Il était une fois... Lire et faire lire

© Arleta Chojnacka

La revue de l'association Lire et faire lire adressée à ses bénévoles

Décembre 2022 - Numéro 49

Édito !

Le Bilan national a été cette année l'occasion pour nous toutes et tous de nous retrouver à Paris et de partager une bonne nouvelle, celle de la remobilisation des bénévoles. La crise sanitaire avait mis entre parenthèses l'activité des lectrices et lecteurs et provoqué une baisse des effectifs importante. Après une année de campagne menée aussi bien dans les départements que sur les réseaux sociaux, nous avons la grande joie d'accueillir 2 630 nouveaux bénévoles. Nous leur souhaitons chaleureusement la bienvenue et les remercions pour leur engagement auprès des enfants. Ils découvriront l'activité de notre mouvement avec ce numéro de la revue des bénévoles de Lire et faire lire, envoyé en décembre par la poste à chacun des 15 630 bénévoles intervenants cette année dans toute la France. Ainsi nous diffusons les résultats de l'étude d'impact menée par le cabinet Kimso pendant 2 ans. Nous avons l'ambition de partager avec les enfants le plaisir de la lecture, soyons rassurés notre impact est réel ! L'infographie pages 19 et 20 vous explique comment.

Pour mener à bien son projet, l'association Lire et faire lire détermine régulièrement ses axes d'orientation. Après ceux de 2018-2022, les administrateurs de Lire et faire lire ont adopté les axes 2023-2027 qui sont présentés page 7. La volonté est réaffirmée de consolider l'organisation de Lire et faire lire en approfondissant la prise en compte des diversités et des enjeux. C'est une feuille de route volontariste qui permettra de poursuivre le développement de Lire et faire lire.

Mais bien sûr, Lire et faire lire c'est avant tout des milliers d'histoires lues chaque semaine à des milliers d'enfants et vous trouverez notre incontournable sélection annuelle des nouveautés recommandées pour vos lectures à voix haute pages 9 à 12.

Bonnes lectures !

Michèle Bauby-Malzac, présidente
Laurent Piolatto, délégué général

Avoir été pendant 19 ans le délégué général de Lire et faire lire fut un grand bonheur et je veux dire au moment de prendre ma retraite ma reconnaissance à l'ensemble des actrices et acteurs de Lire et faire lire pour le beau succès de notre mobilisation en faveur de la lecture et du lien intergénérationnel. Un grand merci à toutes celles et tous ceux qui ont fait et feront la réussite de Lire et faire lire et contribuent ainsi à faire de notre pays une nation de lecteurs.

Laurent Piolatto

Sommaire

2 Il était une fois... **les départements**
4 Il était une fois... **les bénévoles**
5 Il était une fois... **l'association**
8 Il était une fois... **les écrivains**
9 Dossier : **littérature jeunesse 2022**
14 Il était une fois... **la campagne de remobilisation**
15 Il était une fois... **les partenaires**
17 Il était une fois... **la presse**
18 Repères : **évaluation d'impact social**
20 Il était une fois... **l'agenda**

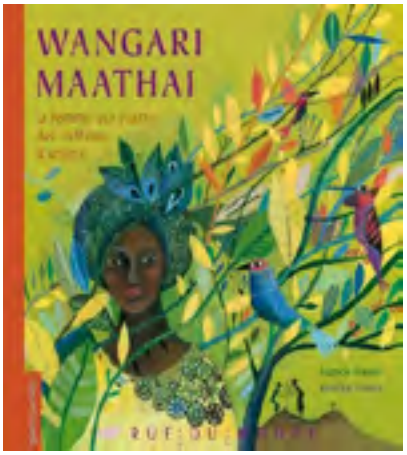
Lire et faire lire
3, rue Récamier
75341 Paris cedex 07
Tél : 01 43 58 96 50
www.lireetfairelire.org

Directrice de publication : Michèle Bauby-Malzac
Maquettiste : Dorine Joubert
Diffusion et impression : MM
Tirage : 20 000 exemplaires
Dépôt légal à parution
Prochain numéro : mai 2023 en numérique

Lire, faire Lire, débattre et s'engager dans les Pyrénées Orientales

Quand Lire et Faire Lire 66 s'associe au GREF LR*, la lecture d'albums peut se mettre au service des droits des femmes auprès des élèves de collège. C'est ainsi que de mars à mai 2022, des bénévoles des deux associations ont conduit un projet à partir de la lecture d'albums et de la projection de vidéos donnant à voir le rôle des femmes dans la lutte contre la déforestation. L'exemple emblématique de Wangari Maathai, la femme qui plante des millions d'arbres, tout en défendant le droit des familles et la démocratie dans son pays le Kenya, a permis à environ 350 élèves de sixième de plusieurs collèges du département de se positionner eux aussi dans cette problématique de la place des arbres sur notre planète. Le débat mouvant, comme une pause entre les lectures, s'avère une bonne animation pour impliquer chaque collégien sur son propre pouvoir d'agir. De très beaux albums ont offert des textes émouvants et instructifs sur ces questions qui ne laissent personne indifférent : la mobilisation des collégiens par un dispositif qui se joue d'un diaporama, de lectures à plusieurs voix et de la conduite de débats mouvants donne envie de recommencer l'expérience sur d'autres thèmes.

La coordination du Morbihan



**GREF LR : Groupement des éducateurs sans frontières du Languedoc-Roussillon*

Lectures muséales

Les bénévoles de Côte d'Or (21) lisent aux enfants des ouvrages en lien avec le ou les thèmes des œuvres exposées de la galerie d'art contemporain Interface, située à Dijon.

Plaisir de lire - plaisir de faire son livre...

Écouter une histoire, lire un livre, cela procure un certain plaisir… mais réaliser « son » livre soi-même, tel était le défi pour 8 enfants de 8-9 ans de deux foyers de la MDEF (Maison de l'Enfance et de la Famille) du Calvados.

Ces jeunes éloignés de la lecture ont pu, pendant 8 séances d'une demi-journée, bénéficier de la présence et de conseils de la graphiste/illustratrice de livres jeunesse, Céline Azorin, qui vit dans le Calvados.

Les objectifs de cette rencontre enfants/illustratrice :

- Faire rencontrer aux enfants une illustratrice de livres jeunesse ;
- Faire travailler ensemble les enfants et l'artiste ;
- Encourager les enfants à imaginer et à réaliser leur propre œuvre ;
- Leur donner envie de découvrir et de lire d'autres livres et ainsi leur permettre, pendant quelques heures, une évasion dans l'imaginaire à travers l'illustration.

Chaque réalisation individuelle était imprimée en sérigraphie et les enfants, tout fiers, sont repartis avec leur trésor.

Cette initiative était proposée par Lire et faire lire dans le Calvados dont des bénévoles interviennent également pour des séances de lecture dans des foyers de la MDEF, depuis la rentrée.

Le projet était soutenu financièrement par la FILL/SOFIA, par l'intermédiaire de NLL (Normandie Livre et Lecture), un grand merci à eux !

Céline Azorin, artiste enthousiaste pour ce projet, intervient auprès des enfants dans des écoles, en centre de loisirs, mais elle a travaillé également en milieu carcéral.

Les jeunes ont pu présenter leurs réalisations lors d'un moment convivial en présence des acteurs, des représentants de Lire et faire lire dans le Calvados et d'élus du Département.

Doris
Coordination du Calvados

Prix jeunes lecteurs en Vendée

Organisé depuis 2007 en Vendée, le prix des jeunes lecteurs vendéens est une opération créée par le Service départemental à la jeunesse, à l'engagement et aux sports, avec le soutien de la CAF Vendée et en partenariat avec la Ligue de l'enseignement de Vendée. L'objectif de ce prix, réservé aux structures péri et extrascolaires, est de contribuer à accorder une place plus importante aux livres dans les temps hors de l'école. Ce prix, clé en main, est également une façon de former et d'accompagner les animateurs dans la découverte de la littérature et d'organiser des temps d'échanges favorisant la mise en œuvre d'animations construites autour de la sélection.

Cette année 60 accueils de loisirs et services périscolaires participent au prix. Cinq bénévoles de Lire et faire Lire ont rejoint ces établissements pour des séances de lecture de la sélection auprès des enfants. En complémentarité avec les équipes, ils interviennent pour des moments de lecture et pourront à la mi-juin participer au vote.

Émilie
Coordinatrice Ligue de l'enseignement - Vendée

Une balade à la découverte des mégalithes et histoires des korrigans

© DR

Lors des vacances de Pâques 2022, douze enfants de huit à dix ans du centre de loisirs d'Auray ont participé à une balade de 4 km avec la lecture d'un livre à chaque site mégalithique.
La sortie était organisée et animée par des bénévoles de Lire et Faire Lire d'Auray : Jean-Claude Le Pluart, Jean-Louis et Véronique Planel et Paule Kitschke.

Au programme, la découverte du Grand Menhir Brisé, de la table des Marchands et du Tumulus D'Er Grah sur le site des mégalithes de Locmariaquer :
- À la table des marchands de Kerlud : lecture de la légende *Le champ des korrigans*, extrait de *Merveilles et légendes et légendes du Golfe du Morbihan* de Xavier Hussön.
- À la plage de Toul Keun, lecture de l'album *Le bateau qui marchait sur la terre et sur l'eau*, d'Alain Le Goff.
- Au dolmen des pierres plates, lecture du conte *Les korils et les deux bossus*, tiré des contes traditionnels de Bretagne, d'Évelyne Brisou-Pellen et Xavier Hussön.

Après cette longue balade, les enfants ont fabriqué des statues éphémères avec des galets et pour reprendre des forces, un goûter bien mérité a été distribué par les animateurs du centre de loisirs.

Chaque enfant a reçu un plan de la balade et un dossier du site mégalithes de Locmariaquer.

La coordination du Morbihan

Balade-contée et lecture-performance à la Saline Royale d'Arc-et-Senans

Le samedi 9 juillet 2022, dans le cadre du Festival Partir en Livre, a eu lieu un événement organisé par la Ligue de l'enseignement du Doubs, en partenariat avec la Saline Royale d'Arc-et-Senans.
La balade-contée et la lecture-performance se sont déroulées dans les jardins de celle-ci, un cadre naturel pour faire rêver enfants et adultes, en suivant le fil des histoires en mouvement proposées par l'autrice Esmé Planchon.
Le matin, la fée des grains de poussière, avec sa curiosité particulière pour tout ce qui est minuscule-microscopique-insignifiant et ses petites histoires, nous a invités à découvrir les différents jardins. Nous sommes partis en voyage à la rencontre de leurs habitants : les petits cailloux, la limace mal aimée, la danse de l'araignée et avons écouté les sages conseils de notre charmante fée…
Le midi nous avons déjeuné tous ensemble dans un des jardins thématiques, un temps d'échange privilégié entre la conteuse et les bénévoles.
L'après-midi a été dédiée aux adolescents et aux adultes dans un autre

© DR

jardin thématique. Nous nous sommes laissés emporter par la lecture-performance des extraits du livre *Les Histoires, ça ne devrait jamais finir* - l'histoire de Lucien, qui a 16 ans et qui écrit sous le pseudonyme féminin de Zora. Lucien préfère l'imaginaire à la réalité et voudrait habiter dans ses romans préférés - entrecoupée de poèmes et chansons. Cette lecture nous invitait à la réflexion sur comment nous nous construisons nous-mêmes avec des histoires et des poèmes.
En parallèle à ces deux temps d'évasion, les bénévoles de Lire et faire lire ont tenu le stand d'information et à la fin de chaque lecture-performance Esmé Planchon a dédicacé ses livres. Un temps de lecture pendant les dédicaces a eu lieu pour les enfants le matin.
Nos remerciements aux bénévoles de notre réseau qui ont rendu possible cet événement ! Pierre, Annie, Robert, Margareth, Gilberte, Claude et Maryse (qui en plus nous a fait des dessins sur la balade) toujours motivé·e·s et engagé·e·s ! Ainsi qu'aux membres de la Saline Royale pour leur accueil et soutien – un partenariat privilégié, sans doute à renouveler ! - à Esmé Planchon pour sa présence et sa performance, aux enfants participants et aux adultes au cœur d'enfant !

La coordination du Doubs

Parcours de bénévoles

Monique, 72 ans, pratique le chant choral depuis très jeune. C'est une des grandes passions dans sa vie. Avant la retraite, elle était directrice d'un service médico-social.

Depuis quand êtes-vous bénévole ?

C'est en juillet 2019 que j'ai poussé pour la première fois la porte de Lire et faire lire. Sur un plan personnel, je sortais d'une période difficile, et j'avais de l'énergie à revendre, envie de faire des choses intéressantes, envie de mettre de l'enthousiasme, du changement dans ma vie de retraitée.

Et, le hasard, faisant parfois bien les choses, j'ai découvert dans une émission télévisée, l'association. Le reportage montrait une femme faisant la lecture à des enfants en crèche. Ces images ont suscité chez moi curiosité, et envie, je me suis dit : « C'est ce que je vais faire, mais en serais-je capable » ? Rien à voir avec mon métier de Directrice de service, exercé précédemment, mais je voulais, à la retraite faire des choses totalement différentes, et aujourd'hui encore, je suis toujours aussi enthousiaste et heureuse de lire des histoires aux enfants.

Quelle est votre expérience en tant que bénévole de Lire et faire lire ?

Au fil du temps, des expériences, des formations, j'ai appris à mieux lire, mieux choisir les livres, et mieux cibler les structures où je me sens bien pour lire.

Pour exemple, je lis en ce moment dans deux centres de loisirs, qui ont des projets pédagogiques différents, mais tout aussi intéressants. J'ai su trouver ma place au sein de ces équipes, il y a une très bonne collaboration entre nous. Durant la période Covid, j'ai continué les séances de lectures grâce à mes lectures via Storyplay'r ; à aucun moment le lien n'a été rompu, et je sens aujourd'hui qu'il est encore plus fort.

Ma deuxième belle expérience de lecture a pour nom Family Social Club, c'est une association qui prend en charge des enfants des quartiers Nord de Clermont-Ferrand. J'interviens de façon régulière tout au long de l'année scolaire auprès d'un petit groupe d'enfants, qui ont des difficultés, mais qui sont très motivés, et curieux de tout. En fin d'année scolaire, ils savaient tous lire, même si je n'étais pas là pour leur apprendre à lire, le fait de participer activement aux séances, les a, je pense, motivés et stimulés dans l'apprentissage de la lecture, c'était le plus beau « Merci » qu'ils puissent me dire, même s'ils l'ont fait autrement.

Lire et Faire Lire reste et restera un des plus beaux projets de ma vie, chaque séance de lecture est un petit « examen », je m'y prépare très sérieusement ; le choix des livres est déjà un moment excitant ; je suis déjà dans l'action, avec le souci permanent de trouver le livre qui sera un moment d'évasion, de « voyage », dont on parlera avec plaisir si la lecture est réussie.

François, marié, sept petits-enfants, vivant à Nantou dans l'Yonne, est retraité depuis 2000. Ancien cadre commercial bureautique informatique, ses plaisirs sont la lecture, bien-sûr, le cinéma, le tennis, le billard et… la contemplation, la curiosité et l'action.

Depuis quand êtes-vous bénévoles Lire et faire lire ?

J'ai découvert lire et faire lire en 2001 par un appel radiophonique d'Alexandre Jardin pour que les plus de 50 ans racontent des histoires partout où se trouvent des enfants. Ayant eu une enfance où les mots et la parole avaient une importance primordiale (parents enseignants), après une formation, j'ai très vite pris du plaisir à lire des histoires à voix haute devant des groupes d'enfants. Nous prenons, ma femme étant également lectrice Lire et faire lire, un réel plaisir à transmettre le goût de la lecture aux enfants.

Je me suis engagé à la Ligue de l'enseignement comme bénévole relais depuis 15 ans. Ma relation avec la Ligue 89 et la coordinatrice départementale Nadège Leclerc ainsi que l'école de Pourrain ont toujours été très positives. Cet engagement de bénévoles relais consiste dans la mesure de mes disponibilités à participer à l'organisation des échanges et rencontres, rencontrer les futurs bénévoles et leur transmettre mon plaisir de lire des histoires et de les « conseiller », participer aux diverses animations locales régionales et festivités culturelles.

Quelle est votre expérience au sein des ULIS ?

Après 15 ans à l'école élémentaire, j'ai senti le besoin de découvrir et de transmettre mon plaisir dans un autre lieu à d'autres yeux et à d'autres oreilles. À la suite d'une passionnante formation « lire au tout-petit », j'ai plongé, barboté,nagé avec plaisir… dans la découverte de nouveaux livres, l'importance des gestes, de la voix, du choix des livres (grand format, pop-up, sans texte ...). Le pop-up Dis pourquoi tu boudes de J-R Catremin, je l'ai lu à plusieurs reprises aux enfants et aux parents de la crèche, à chaque fois l'accueil a été enthousiaste.

À la crèche Pinocchio de Parly, les larmes sont très vite remplacées par des petits yeux attentifs et des bouilles souriantes ; lorsqu'ils me voient m'installer sur mon petit tabouret à roulettes, les petits jubilent. Il y a ce temps pour s'apprivoiser. Ce que m'a apporté le bénévolat Lire et faire lire : garder le contact avec les autres des plus petits aux plus grands, aider à rester enfants et devenir adulte et vieux, transmettre le plaisir de lire avec les yeux et les oreilles.

Colloque : Mobilisés ensemble pour des enfants lecteurs

Véronique Larrivé - © Arleta Chojnacka

© Arleta Chojnacka
Table ronde « Échanges sur les résultats de l'étude d'impact »

Le 20 octobre 2022, dans le grand auditorium de la Bibliothèque nationale de France, a eu lieu le colloque annuel de Lire et faire lire.
Différentes rencontres et interventions ont permis de mettre en avant les résultats des séances de lecture et montré la place et le rôle de chaque acteur·rice.
Durant la matinée, à la suite de la présentation des résultats de l'étude d'impact par le cabinet Kimso, une table ronde a réuni Patricia Humann de l'Unaf, Alice Simon de la Ligue de l'enseignement et deux représentantes de la CNAF, Yamina Omrani et Aurélie Dieu. « Lire et faire lire accomplit sa mission, sa promesse de partager le plaisir de lire » a rappelé Patricia Humann.
La table ronde réunissant en début d'après-midi des représentant·e·s de structures d'accueil, ou de temps d'intervention des bénévoles a été l'occasion de croiser les regards et les expériences : Pourquoi faire intervenir des bénévoles Lire et faire lire dans les structures ? Quelle complémentarité dans les projets avec les professionnels de la structure d'accueil ? Sont intervenus, représentant chacun un temps de l'enfance ou une structure d'accueil : Catherine Clouscard-Martinato, élue de Colomiers du Pôle éducation, activités physiques et sportives en Haute-Garonne ; Anne Seince-Di Gerónimo, bibliothécaire à Brétigny en Essonne ; Mélanie Bruxelle, éducatrice Jeunes enfants au Centre d'hébergement et de réinsertion sociale à Caen dans le Calvados ; David Gall directeur de l'Albatros Centre Social et Culturel de Lingolsheim dans le Bas-Rhin ; Éric Hornewer-Peter, Inspecteur de l'Éducation nationale, circonscription du premier degré de Reims Nord.
Une conférence de Véronique Larrivé, Maîtresse de conférence à l'INSPE de Toulouse, enseignante et chercheuse au Laboratoire LLA Créatis UT2J a porté sur le rôle de la littérature jeunesse dans la construction de l'enfant comme lecteur.
Avec une entrée par la didactique de la littérature et s'appuyant sur les théories de la lecture littéraire (relation au livre, activité du sujet lecteur, immersion dans la fiction, jeux empathiques avec le personnage), l'intervenante a montré comment le sujet lecteur s'investit dans ce qu'il lit. Des éléments clés pour rappeler le rôle des médiateurs comme les bénévoles de Lire et faire lire dans leurs choix de lectures pour les séances avec les enfants.

La prise de parole de Sylvie Vassalo, directrice du Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis, a clôturé la journée. C'est au titre de présidente de l'Alliance pour la lecture qu'elle s'est exprimée afin de rappeler les objectifs de cette alliance, dresser un premier bilan et tracer les perspectives de travail de ce collectif.

© Arleta Chojnacka

Cérémonie de remise des labels 2022

Lors du colloque national a eu lieu la cérémonie de remise du label « Ma commune - Mon intercommunalité aime Lire et faire lire ».
Vingt communes ont été labellisées pour la première fois et treize ont pu renouveler leur label. Sur la scène du grand auditorium, Michèle Bauby Malzac, présidente de Lire et faire lire, a annoncé la liste des renouvellements, puis a remis aux représentants des communes un diplôme et un lot d'affiches attestant de leur labellisation pour la première année. À compter de cette année, le label est valable 4 ans (2 ans précédemment).

Les communes nouvellement labellisées : Satillieu, en Ardèche ; Cognac, en Charente ; Puymoyen, en Charente ; Saint-Sulpice de Royan, en Charente-Maritime ; Plestin Les Grèves, dans les Côtes-d'Armor ; Hyémondans, dans le Doubs ; Venterol, dans la Drôme ; Chabeuil, dans la Drôme ; Salles, en Gironde ; Laval, en Mayenne ; Saint-Vincent-sur-Oust, dans le Morbihan ; Saint-Gérand-Croixanvec, dans le Morbihan ; Auchel, dans le Pas-de-Calais ; Moosch, dans le Haut-Rhin ; Chazay d'Azergues, dans le Rhône ; Ancy, dans le Rhône ; Chamonix-Mont-Blanc, en Haute-Savoie ; Contrexéville, dans les Vosges ; Auvers-sur-Oise, dans le Val-d'Oise ; Parmain, dans le Val-d'Oise.
Les renouvellements : Artemare, dans l'Ain ; Digne-les-Bains, dans les Alpes-de-Haute-Provence ; Treffiagat, dans le Finistère ; Colomiers, en Haute-Garonne ; Biesheim, dans le Haut-Rhin ; Irigny, dans le Rhône ; Millery, dans le Rhône ; Saint-Valery-sur-Somme, dans la Somme ; Levallois, dans les Hauts de Seine ; Viry-Châtillon, en Essonne ; Baillet en France, dans le Val-d'Oise ; Osny, dans le Val-d'Oise.
Ce label créé avec l'Association des Maires de France a pour objectif de valoriser les communes de toute taille pour les initiatives en faveur du livre et de la lecture, notamment grâce au partenariat avec les coordinations Lire et faire lire.

Étude d'impact

Lire et faire lire a été accompagné par le cabinet Kimso spécialisé en étude d'impact social pour donner des éléments de réponses à la question suivante :
En quoi le plaisir de la lecture transmis lors des séances contribue-t-il à faire de l'enfant un lecteur ?

Menée pendant 2 ans, avec des phases qualitatives (entretiens avec les partenaires, les adultes encadrants comme les éducateurs, enseignants, parents, ainsi que les bénévoles et les enfants), et des phases quantitatives (questionnaires distribués aux enfants et aux adultes encadrants), cette étude a été possible grâce à l'implication des coordinations départementales : 3 territoires ont participé aux phases qualitatives, et 17 pour la phase quantitative.

Les résultats de cette étude ont été présentés le 20 octobre lors du colloque national. Les effets mesurés portaient sur les notions de plaisir, d'envie et d'autonomie.

Les résultats attestent des effets positifs pour les enfants des interventions des bénévoles :
- Les enfants mettent en avant les émotions ressenties grâce aux séances qui sont génératrices de plaisir.
- Les enfants apprécient particulièrement le rôle joué par les bénévoles lors des séances et nouent une relation forte avec eux au cours du temps.
- Certains enfants se mettent aussi à lire plus souvent, même seuls.
- Les enfants manifestent leur envie de renouveler l'expérience et de participer à de nouvelles séances.
Les résultats de cette étude sont à la disposition du réseau pour les partager avec les responsables des structures d'accueil, les partenaires. Le Conseil d'administration de Lire et faire lire à la lecture de ces résultats en a tiré des conclusions et des recommandations pour valoriser l'action et poursuivre un développement probant.

© Arleta Chojnacka
Présentation de l'étude par Samia Cordelle et Léa Morabito - Kimso

> Infographie de l'étude page 18
> Vidéo de présentation des résultats de l'étude lors du colloque sur la chaîne YoutTube de Lire et faire lire

Bilan national sous le signe de l'échange

© DR

Lire et faire lire a réuni son réseau le 19 octobre pour le Bilan national à Paris. Administrateurs, coordinations et partenaires étaient au rendez-vous.

Pour commencer cette journée, les coordinateur·rice·s et bénévoles relais de Lire et faire lire ont participé à des ateliers sur la remobilisation : résultat dans les départements, organisation pour l'accueil des nouveaux, etc. Sur le même format, les échanges ont repris en fin de journée sur les nouveaux axes d'orientation 2023-2027 de l'association. Ces temps d'échanges en petits groupes ont permis de recueillir les points de vue de chacun sur ces deux sujets centraux de la rentrée scolaire 2022. Les synthèses de ces ateliers seront partagées avec les coordinations.

En présentant la synthèse des bilans départementaux, le délégué général, Laurent Piolatto a pu annoncer le bon résultat des campagnes de remobilisation, 2 630 nouveaux bénévoles ayant rejoint l'association portant l'effectif global en juin 2022 à 15 630 bénévoles. De même, 2 165 structures d'accueil supplémentaires portent le nombre total de structures accueillant Lire et faire lire à 9 165.

À la suite de la présentation du Rapport d'activité de l'année, une table ronde réunissant les partenaires de Lire et faire lire a permis de présenter les projets soutenus. Étaient présentes Bertille de La Broïse, Conseillère Livre et Lecture, mission Éducation artistique et culturelle du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, Valérie Travier, Cheffe du Bureau de la lecture publique du ministère de la Culture, Cécile Deniard,

●●●

Présidente de La SOFIA (Société française des intérêts des auteurs de l'écrit), Laura Boulet, Directrice générale et Gérante du CFC (Centre français d'exploitation du droit de copie) et Sarah Alezrah, déléguée générale de la Fondation Bouygues Telecom.

Hélène Lacassagne pour la Ligue de l'enseignement et Rémy Guilleux pour l'Unaf ont pris la parole en tant qu'administrateur·rice de Lire et faire lire pour revenir sur les axes d'orientation et l'engagement des deux réseaux dans le portage de Lire et faire lire.

Pour conclure cette journée, les participant·e·s, autour d'un verre, ont poursuivi les échanges.

Les axes d'orientation de Lire et faire lire

Après un séminaire en mai, la consultation du réseau et un bilan de la réalisation des axes d'orientation 2018-2022, les administrateurs de Lire et faire lire ont adopté lors du C.A. du 5 octobre 2022 les axes d'orientation 2023-2027.

Lors du Bilan national, ces axes ont été présentés aux coordinations et ont fait l'objet d'ateliers de réflexion. Donnant des lignes directrices pour les trois prochaines années, les objectifs opérationnels permettront de poursuivre, développer et renforcer la dynamique de développement de Lire et faire lire, l'accompagnement des coordinations et des bénévoles.

Du changement dans l'équipe nationale

Extrait de l'intervention de Michèle Bauby-Malzac, présidente de Lire et faire lire, lors du Bilan national.

« (…) À l'arrivée de Laurent, le bilan national de juin 2003 comptabilisait 7 000 bénévoles et 3 600 structures éducatives, essentiellement des écoles. En 2019, nous comptions plus de 20 000 bénévoles et 13 000 structures éducatives, très variées : petite enfance, cycle 3 et collèges, centres de loisirs, bibliothèques… et dorénavant, grâce à un projet mis en œuvre par Laurent, nous intervenons auprès des enfants confiés au service de l'aide sociale à l'enfance.
(…)
À ce développement quantitatif de Lire et faire Lire, j'ajouterai quelques exemples de projets ou d'opérations : Sacs de pages, Je lis la science, les Rencontres nationales, l'exposition des 20 ans de Lire et Faire Lire au Panthéon, l'Alliance pour la lecture…
Pendant 19 ans, l'histoire de Lire et Faire Lire s'est écrite avec l'implication de son délégué général, Laurent Piolatto.

Pour succéder à Laurent Piolatto, le bureau de Lire et Faire Lire a retenu la candidature de Cécile Cornaglia connue depuis 11 ans, en tant que coordinatrice nationale, des bénévoles, administrateurs, coordinateurs, partenaires pour ses compétences, son professionnalisme, son implication et son engagement pour Lire et faire lire ».

© DR - Alexandre Jardin et Laurent Piolatto

À cette occasion, Alexandre Jardin co-fondateur de lire et faire lire leur a adressé un message :

Cécile,
On est si heureux que ce soit toi notre déléguée générale à venir !
C'est si simple ! Si naturel !
Tu nous connais tous si bien à travers le pays !
La légitimité, c'est peut-être cela :
Connaître le talent des autres ! Aimer les initiatives des autres !
Merci de nous offrir à tous ta finesse, ton énergie, ta joie, ta force souriante !
Tendresse de notre part à tous.

Alexandre

Laurent,
Tu es un grand mec,
Un grand cœur,
Un grand organisateur,
Un grand diplomate,
Un grand connaisseur de nos folies à tous,
Un grand citoyen,
Un grand lecteur,
Un grand, quoi.
« Lire et Faire Lire » te doit un grand MERCI,
Un grand baiser.
Merci,
Tu nous as fait plus grands.

Alexandre, ton ami

Alexandre Jardin

© Cécile Cornaglia - novembre 2022

Alexandre Jardin, co-fondateur et soutien au quotidien de Lire et faire lire, nous confie son attachement aux livres et à la littérature depuis son enfance.

Écrivain reconnu, récompensé par plusieurs prix et réalisateur, il a publié une vingtaine de romans et autant d'albums jeunesse.

Citoyen engagé, militant associatif, il est à l'initiative d'associations impliquées dans la lutte contre les inégalités et l'accès à la culture.

Comment avez-vous découvert « le plaisir de lire » ?

En lisant des biographies de gens extraordinaires qui m'ont appris à penser autrement. Le livre me mettait en contact avec leur folie positive, créatrice, contagieuse.

Quel est votre rapport aux livres depuis l'enfance ?

J'ai su très tôt que l'on pouvait les réécrire. Quand mon père m'a lu *La gloire de mon père*, il improvisait des passages haletants pour me captiver. Je n'ai compris que plus tard que j'avais eu droit à une version maison ! Inédite !

Quels ont été vos coups de cœur jeunesse ?

Une vénération particulière pour tout ce qu'écrivait Goscinny ! Sa fausse légèreté et vraie drôlerie me semble encore le comble de l'élégance !

Quels ouvrages jeunesse conseilleriez-vous actuellement ?

Tous les albums publiés chez Lire C'est Partir présentant des loups foireux, inefficaces, tête en l'air, peu affamés !

Quelle serait votre bibliothèque idéale actuelle ? « Le livre de votre vie » ?

Si quelqu'un voulait bien réécrire tous les classiques déprimants pour nous offrir des fins réjouissantes, je suis preneur ! Je suis devenu allergique au déprimisme ! J'aimerais bien que Phèdre épouse Hippolyte, que madame Bovary s'aperçoive que son mari est un super type et que madame de Merteuil s'amourache enfin de Valmont !

Qu'est-ce qui a motivé la création de Lire et faire lire ?

C'est pour moi l'acte politique majeur, essentiel : donner accès à la jubilation de lire, remplir de mots nos petits, réparer ainsi la société. Avec le sourire !

Quels sont les bénéfices que vous voyez dans ce programme intergénérationnel de partage du plaisir de la lecture ?

Un bon programme doit être bon pour chacun, Lire et Faire Lire est bon pour la santé affective des bénévoles !

Que pensez-vous de l'action des lecteurs bénévoles de Lire et faire lire ?

Franchement, j'ai envie de tous les embrasser ! Ils réparent la France avec le *Chien Bleu*, réduisent la violence, vaccinent contre l'exclusion, intègrent par la tendresse, élèvent les esprits ! Ils sont l'honneur de notre société !

La sélection «Lire et faire lire» des nouveautés littérature jeunesse 2021-2022

BnF Centre national de la littérature pour la jeunesse

Le comité de lecture national se réunit tous les deux mois pour proposer à tous les bénévoles une sélection de livres. Le dossier qui suit présente les ouvrages, principalement parus entre juin 2021 et juin 2022, particulièrement appréciés. Ces livres ont été lus avec des petits groupes d'enfants. Les histoires sont classées avec le critère « à partir de… » : certaines lectures trouveront un écho différent en fonction de l'âge des enfants. Certains titres sont adaptés à des plus petits comme à des plus grands. Ils sont signalés par =. Vous trouverez dans cette sélection une représentation large des maisons d'édition jeunesse.
Un grand merci aux bibliothécaires de la Bibliothèque-nationale-de-France/Centre national de la littérature pour la jeunesse pour leur sélection (titres illustrés par BnF) et leurs avis éclairés !
Pour aller plus loin, vous pouvez vous procurer le numéro 327 de La Revue des livres pour enfants présentant une sélection des 1000 meilleurs titres de l'année classés par genres et par âges, consultable sur le site du Centre national de la littérature pour la jeunesse : https://cnlj.bnf.fr/

Dès 10 mois

Au lit mes poulettes
Didier Jean et Zad, Adeline Ruel
Utopique, 2019
Album coloré, simple, drôle sur le rituel du coucher. Les enfants rient des onomatopées.

Les petits poissons dans l'eau
Christine Destours
Didier Jeunesse, 2020
Les enfants participent joyeusement à la lecture de cette comptine bien connue.

Sacha s'habille tout seul
Didier Jean et Zad, Lisa Amerighi
Utopique, 2020
Bonne participation des enfants avec cet album cartonné qui met en scène des actions quotidiennes.

Des trucs comme ci, des trucs comme ça
Bernadette Gervais
Les Grandes personnes, 2021 BnF
Toutes les intelligences des enfants sont mobilisées pour reconnaître, nommer et trouver les liens… Des illustrations sans équivoque pour des « trucs » nommés précisément.

Chouchou Balourd =
Édouard Manceau
Didier Jeunesse, 2020
Rire pour tous dans cet album cartonné !
On joue avec les mots et les couleurs.

Je t'attends BnF
Corinne Dreyfuss
Thierry Magnier, 2021
Un thriller pour les tout-petits… où on voit que la perception du temps dépend de l'âge de celui qui attend !

Les camions, les bateaux, les trains
Byron Barton
École des loisirs, 2021
Coffret au petit format coloré pour mettre en valeur trois engins de manière précise et documentée.

Là-haut dans la montagne
Dominique Ledolley, Eva Offredo
Didier Jeunesse, 2019
Un récit-documentaire qui permet d'associer chaque élément vu à un bruit perçu.

Dès 2/3 ans

Mousse
Estelle Billon-Spagnol
Talents Hauts, 2020
Les enfants sont curieux des différentes espèces sous-marines rencontrées. Belles couleurs et beau graphisme.

Petit nuage
Éric Carle
Mijade, 2021
Les enfants sont curieux des différentes formes évoquées. Beaucoup de poésie notamment grâce aux illustrations en bleu et blanc.

Les trois petits chatons BnF
Muriel Bloch, Clémence Monnet
Didier Jeunesse, 2021
Conte dynamique où les enfants nomment, imitent et anticipent la lecture. La formulette de randonnée est reprise spontanément.

Près de toi
Milja Praagman
Circonflexe, 2021
Les enfants sont très attentifs à cette histoire d'amitié entre la taupe et l'ours.

Rouli, rouli, roulette BnF
Cécile Bergame, Magali Attiogbé
Didier Jeunesse, 2021
Un conte en randonnée qui reprend la structure d'un célèbre livre pour enfants.

Belle étoile =
Pascal Queignec, Laetitia Le Saux
Didier Jeunesse, 2021
Très belles couleurs pastel pour cet album qui nous emmène du coucher au lever du soleil.

Ce noël-là
Stéphanie Demasse-Potier, Lucie David
Éditions Cépages, 2021
Tout est joyeux et pas de fausses notes dans cet album aux illustrations un peu vintage.

Chantier Chouchou debout
Adrien Albert
École des loisirs, 2022

Une histoire hilarante de grand-mère qui fait le grand ménage sous les yeux de sa petite-fille.

Ça gazouille
Constantin Kaïtéris, Kotimi
Motus, 2021
Jeux de mots et sonorités sont au rendez-vous dans ce livre de poésie.

Délivre ce livre
François Hanozet, Grégoire Mabire
Mijade, 2019

Un livre qui permet une grande interaction entre le lecteur et les auditeurs. Les enfants sont enchantés !

Les petits mots d'Amos
Anne Cortey, Janik Coat
Grasset Jeunesse, 2018
Ambiance hivernale appréciée par les enfants. Une belle amitié avec générosité et partage !

Dès 4/5 ans

SOS Doudou
Thierry Robbrecht, David B. Draper
Mijade, 2022
Dessins très évocateurs, originalité de la situation, humour pour tout âge ! Les enfants sont attentifs et soucieux de l'issue de l'histoire.

En me promenant avec Kiki
Davide Cali, Paolo Domeniconi
Cambourakis, 2022
Une histoire de promenade avec un T-Rex… qui croque sur son passage !

Des oiseaux plein la tête
Alexandra Garibal, Sibyle Delacroix
Kaléidoscope, 2021

Les enfants aiment l'histoire, apprécient les rimes et sont sensibles aux marques d'amitié. Un album sur le handicap qui montre des enfants qui se retrouvent dans un imaginaire.

Les pochettes surprises
Rachel Hausfater, Marion Barraud
La Martinière Jeunesse 2019

Les enfants ont aimé la gaîté des illustrations très colorées, s'en sont emparés dans un « cherche et trouve » revisité. On peut proposer le livre en début ou en fin de séance, par petites tranches.

La moufle du loup
Philippe Jalbert
Gautier-Languereau, 2022
Histoire inspirée du célèbre conte qui met en scène des personnages célèbres de conte.

Au fil du temps
Guillaume Olive, He Zhihong
Editions des éléphants, 2021

Illustrations éclatantes et chaleureuses pour ce texte qui parle de la valeur du temps qui passe.

Le plus petit éléphant du monde
Alvin Tresselt, Milton Glaser
Saltimbanque, 2019
Les illustrations « vintage » en 4 couleurs « flashies » offrent aux enfants un dynamique équilibre avec ce texte qui traite avec poésie de la différence et du rejet lié.

Le loup et le voleur
Philippe Jalbert
Gautier-Languereau, 2021
Réussite étonnante qui allie avec bonheur le texte, l'illustration et la philosophie du conte. Parfait pour la lecture à voix haute.

Même pas en rêve
Béatrice Alemagna
École des loisirs, 2021
Très jolie illustration dans cet album où enfants et parents trouvent leur place par rapport à l'école.

Raconte-moi une histoire
Christine Schneider, Hervé Pinel
Saltimbanque, 2022

Une histoire d'histoire du soir où le papa se met en scène sous le regard amusée de sa fille.

Et si ?
Chris Haughton
Thierry Magnier, 2020
Une chute savoureuse et subtile pour cet album qui met en scène 3 petits singes tellement gourmands…

Doucement, Palomino
Mickaël Escoffier, Matthieu Maudet
École des loisirs, 2020
Illustrations très suggestives et colorées qui met en scène une course de poney… avec péripéties et rebondissements !

Cui-cui le petit chien
Antonin Louchard
Seuil Jeunesse, 2021
On rit du comique de situation. On prend conscience aussi des différences et du rôle assigné à chacun !

Je parle comme une rivière
Jordan Scott, Sydney Smith
Didier Jeunesse, 2021

« On ne doit pas se moquer des enfants qui ne sont pas comme nous » ont dit les enfants après plusieurs demandes de relectures de cet album. Illustrations saisissantes !

Notre boucle d'or
Adrien Albert
École des loisirs, 2020
Cet album revisite le classique avec beaucoup d'humour, une voix off commentant les scènes avec tendresse.

L'arche que Noé a bâtie
Henri Galeron
Les grandes personnes, 2022
Un livre à rabat qui découvre le défilé d'animaux… Les illustrations sont pleines d'humour.

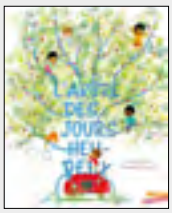
Le popotin de Potamie
Christelle Saquet, Éloïse Oger
Circonflexe, 2021

Les enfants cernent tout de suite le sujet, rient des rêves du héros très sympathique. Une belle histoire sur l'acceptation de soi !

Le bon roi Dagobert
Nathalie Dieterlé
Didier Jeunesse, 2021
Un humour à la portée des tout-petits qui ont déjà réalisé des essais pour mettre leur culotte sur la tête. Les expressions des personnages sont succulentes.

L'arbre des jours heureux

JOSETTE WOUTERS, MADELEINE BRUNELET
Gautier-Languereau, 2021



« C'est comme un conte merveilleux » a dit une petite fille pour parler de cette nature au cœur de la ville et de ces échanges intergénérationnels.

Même les monstres rangent leur chambre !

JESSICA MARTINELLO, GRÉGOIRE MABIRE
Mijade, 2021

Les enfants sont très amusés par Fulbert qui s'adresse directement à eux. Les illustrations sont modernes et ludiques.

Un canard à la mer : le véritable périple d'un jouet en plastique

MARKUS MORTUM
Delachaux et Niestlé Jeunesse, 2021
3 niveaux de lecture pour cet album qui parle d'écologie à partir d'un objet du quotidien des plus petits.

Un endroit merveilleux

CECILIA HEIKKILÄ
Cambourakis, 2021

Le suspens de l'aventure a captivé les enfants. Histoire de transmission intergénérationnelle et d'ode à la nature préservée.

Le lama caca d'oie

RICHARD PETIT-SIGNE, OLIVIER SUPIOT
Des ronds dans l'O Jeunesse, 2020
Histoire et dessins très humoristiques. Message sur l'acceptation de soi par le biais des couleurs.

La fougère et le bambou

MARIE TIBI, JÉREMY PAILLER
Kaléidoscope, 2022

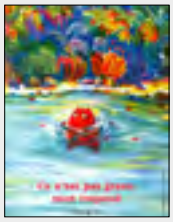
Une histoire d'intergénérationnel, de graines, de patience…

Tu ne devineras jamais !

EMILY FORD, TIM WARNES
Mijade, 2021
Un hommage à la lecture en passant par les contes classiques que les enfants (re) connaissent bien !

Ce n'est pas grave mon crapaud

SOYUNG LEE
Editions des éléphants, 2021



Les enfants sont restés sans voix puis ont redemandé une lecture de cette histoire de pardon et de réconciliation.

Renarde

ISABEL THOMAS, DANIEL EGNEUS
Édition Quatre Fleuves, 2021
Les enfants sont émerveillés par les illustrations sublimes et toute en délicatesse, attristés par l'accident de la mère et consolés par la vie qui reprend son cours.

Sigfried et le dragon

PIERRE CORAN, CHARLOTTE GASTAUT
Père Castor, 2021
Une quête pleine de rebondissements où le jeune héros se questionne sur ses origines.

Dès 7/8 ans

La forêt de travers

MARIE COLOT, FRANÇOISE ROGIER
À pas de loup, 2021

Les enfants sont étonnés de retrouver des contes bien connus sous cette forme nouvelle. L'illustration est un point fort de l'album.

Petits poèmes pour y aller

CARL NORAC, ANNE HERBAUTS
École des loisirs, 2022
Un livre de poésie pour tous les âges, illustré de dessins, aquarelles et collages.

Thésée, Ariane et le Minotaure

JEAN-MICHEL COBLENCE, DONATIEN MARY
Didier Jeunesse, 2020
Le récit dramatique est porté par les couleurs vives contrastées par les silhouettes noires des ombres chinoises. La typographie donne à la lecture à haute voix une plus grande intensité.

Le jardin D'Abdul Gasazi

CHRIS VAN ALLSBURG
Éditions Deux, 2020

Illustrations magnifiques et histoire envoûtante réunissant un jeune garçon, un chien, un magicien… !

Classe sous-marine

JOHN HARE
École des loisirs, 2021
Une fiction documentaire sans texte où on suit l'exploration des fonds marins. Le fil rouge est le « clic » de l'appareil photo.

Tu te souviens…

ZORAN DRVENKAR, JUTTA BAUER
La Joie de Lire, 2020

« Peut-on se souvenir de tout quand on devient adulte ? » a demandé un enfant. Un texte alliant poésie, humour et inventivité pour parler de l'enfance et ses souvenirs.

Le tout petit jardinier

EMILY HUGHES
Albin Michel Jeunesse, 2016
L'histoire d'un petit jardinier dont le jardin est en friche… Un album plein d'optimisme qui engage à ne pas se décourager même si la tâche est difficile.

Oscar et Carrosse

LUDOVIC LECOMTE, IRÈNE BONACINA
École des loisirs, 2020

Drôle, enlevé et facile à lire pour ce court roman accompagné de douces illustrations.

Joséphine Baker

ALICE BABIN, CAMILLE DE CUSSAC
Gallimard, 2021
Ce livre a suscité beaucoup d'échanges autour du racisme, de la liberté de la femme et du métier d'artiste. Dessins pleins d'humour à l'image de l'enthousiasme du personnage.

Carnet de voyage auprès de mon arbre : Edmond de Garenne

THIERRY DEDIEU
Seuil Jeunesse
Un album documentaire commenté par ce drôle d'animal et où alternent photos, dessins et peintures.

L'arbre m'a dit

JEAN-PIERRE SIMÉON, ZAÜ

Rue du Monde, 2022
Une balade en forêt par les mots et les illustrations réalisées en encres bichromies…

Dossier : la sélection littérature jeunesse 2022

Le chemin de Léonie

Anne Cortey, Marion Barraud
École des loisirs, 2021
Ode à la rêverie, au voyage tranquille pour découvrir l'environnement qui nous entoure.

Et si on faisait une grande exposition ?

Doro Globus
Hélium, 2021
Un documentaire pour découvrir les coulisses de réalisation, du gardien au conservateur…

Hokusai et le Fujisan

Eva Bensard, Daniele Catalli
Amaterra, 2022
Une biographie et un lexique accompagnent cet album qui fait découvrir un trésor du patrimoine japonais.

Des pinceaux pour Frida

Véronique Massenot, Élise Mansot
Élan vert, 2021
Les enfants ont posé beaucoup de questions sur la vie de l'artiste qui au-delà des épreuves, montre son courage et sa joie de vivre.

Dagfrid, A poils

Agnès Mathieu-Daudé, Olivier Tallec
École des loisirs, 2022
Une histoire de famille, de vikings, de mariage…

Dès 9/10 ans

Le phare aux oiseaux

Mickaël Morpurgo, Benji Davis
Gallimard Jeunesse, 2021
Lecture suivie sur plusieurs séances qui a beaucoup intéressé les enfants, curieux et pressés de savoir la suite. Un livre riche en émotions !

Du voyage

Emmanuel Bourdier, Thomas Baas
Flammarion jeunesse, 2021
Tout en douceur et poésie, un texte sur les enfants des gens du voyage. Des traits accompagnent le texte et captent l'émotion.

C'était mieux après

Agnès Desarthe, Grégory Elbaz
Gallimard Jeunesse, 2020
Les enfants sont sous le charme de cette belle amitié présente au-delà des difficultés des enfants. Les dessins allient humour, tendresse et joie de vivre. Un grand plaisir de lecture à haute voix !

Alice et Alex

Hugo Zaorski
Sarbacane, 2020
Une histoire simple d'un coup de foudre aux illustrations chatoyantes qui a interpellé les enfants.

Une souris nommée Miika

Matt Haig, Chris Mould
Hélium, 2021
Une histoire de pouvoirs et de sortilèges, de trolls et de fromage !

Chat alors !

Joëlle Miquel, Gérard Lo Monaco
L'École des Loisirs, 2020
Un livre sur l'identité, sur les liens de filiation, sur les origines mais aussi l'adoption.

Héros 40 personnages de roman

Patricia et Jean-Philippe Arrou-Vignod, Andrew Lyons
Gallimard Jeunesse, 2021
Documentaire pour une introduction à l'histoire de ces personnages célèbres qui a permis de capter l'atmosphère et susciter l'intérêt des enfants.

Rééditions incontournables

Sous la peau d'un homme

Praline Gay-Para, Aurélia Fronty
Didier Jeunesse

Marcel, ce héros

Anthony Browne
Kaléidoscope

Hulul

Arnold Lobel, trad. Geneviève Brisac
École des loisirs

Des titres vraiment particuliers qui ont rencontré un grand succès

Pour les tout-petits

Jamais on n'a vu

Maria Jalibert
Didier Jeunesse, 2021
Beaucoup d'attraits pour les enfants : ceux qui rampent s'approchent, ceux qui ne se déplacent pas écoutent et regardent les autres, ceux qui marchent pointent les petits éléments. Une grande émulation !

Pour les plus grands

La bibliothèque incroyable d'Almayer

Collectif d'auteurs, Philippe Debongnie
À Pas de Loups, 2020
Après lecture de 3 textes, demande de lecture de l'intégralité du recueil par les enfants. Les sujets évoqués font partie des centres d'intérêt des pré-ados.

BnF
Centre national de la littérature pour la jeunesse

LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS

LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS

6 numéros par an • Abonnement : 64 € • cnlj.abonnements@bnf.fr
Prix au numéro : 12,50 € • Disponible en librairie : diffusion Gallimard

La revue de référence sur la littérature pour la jeunesse : un outil indispensable au service de tous les professionnels du livre ou de l'enfance.

– près de 300 critiques des nouveautés par numéro
– dossier thématique
– zoom sur des travaux de recherche
– actualités liées aux livres pour la jeunesse

Chaque année au mois de novembre, un numéro spécial présente les meilleurs livres et multimédia de l'année écoulée, soit 1 000 titres commentés.
Il est accompagné du livret *Flash !*, choix des 100 meilleurs titres pour le grand public.

Actualités et nouveautés du livre pour la jeunesse

cnlj.bnf.fr

Retours sur les campagnes de (re)mobilisation 2022

En 2022, une deuxième campagne de (re)mobilisation s'est imposée, pour recruter de nouveaux et nouvelles bénévoles et retrouver progressivement le nombre de lecteurs et lectrices de 2020, avant la pandémie.

Réalisée en deux temps distincts et toujours avec l'agence OTTA, cette campagne a débuté avec un temps de « notoriété », pendant tout le mois d'août, visant à cibler les personnes potentiellement intéressées par Lire et faire lire et qui correspondent au profil recherché, grâce à la diffusion du spot télévisé et de visuels créés pour l'occasion. Du 5 au 18 septembre a eu lieu un temps de « conversion », pendant lequel les personnes ciblées en premier lieu ont été invitées à s'inscrire sur le site internet.

En parallèle de cette activité sur Facebook, des actions ont été menées avec le média ActuaLitté, et la campagne a été relayée par divers partenaires et dans la presse quotidienne régionale.

Partant du constat qu'il était tout autant nécessaire de (re)mobiliser des structures d'accueil que des bénévoles, une campagne a été consacrée cette année au recrutement de ces dernières, entre mai et juin. Un accent particulier a été porté sur les bibliothèques ; encore difficiles à mobiliser par Lire et faire lire.

Ainsi, plusieurs communications ont eu lieu dans des médias dédiés plus ou moins étroitement au monde du livre et de la littérature comme ArchiMag, l'Association des petites villes de France, Ricochet, Livres Hebdo, ActuaLitté ou encore Citrouille Hebdo du réseau des librairies Sorcières. Certains partenaires ont également pris part à cette campagne, en diffusant les éléments de communication (communiqué de presse, articles, visuels…) sur leur site internet, dans leur newsletters ou encore dans leurs journaux papier.

La (re)mobilisation des bénévoles a été un succès cette année encore, puisque plus de 2 000 inscriptions ont été concrétisées sur le site au mois de septembre, pendant la période de la campagne. Facebook s'avère être une nouvelle fois un média particulièrement adapté au recrutement chez Lire et faire lire. La disparité de genre est encore persistante car 94% des inscrit·e·s sont des femmes, et 6% sont des hommes.

La première campagne de (re)mobilisation des structures, en tant que phase test, est à optimiser. Néanmoins, on note une augmentation des inscriptions de bibliothèques tout comme une légère hausse des inscriptions d'écoles maternelles ou élémentaires.

ANECDOTE DE BÉNÉVOLE

Nicole

En fin d'année, je fais mes adieux à mes jeunes auditeurs qui vont passer en CP.

Ayant la confirmation qu'elle ne me reverra plus, une jeune demoiselle déclare, catégorique :

« Eh bien alors, moi, je redouble ! »

Anecdotes de bénévoles

Afin de poursuivre le rendez-vous hebdomadaire appelé « Anecdotes de bénévoles » sur les réseaux sociaux de Lire et faire lire, visant à faire connaître le programme et l'association directement par le point de vue des bénévoles, nous vous invitons à nous faire part d'anecdotes ayant eu lieu pendant vos séances de lecture.

N'hésitez pas à les envoyer à :
mcanu@lireetfairelire.org

Les ministères de la Culture, de l'Éducation nationale et de la Jeunesse ont signé une convention de partenariat avec Lire et faire lire

À la suite d'une première convention tripartite établie en 2018, les ministères de l'Éducation nationale et de la Culture ont signé le 4 juillet 2022 une convention avec Lire et faire lire pour les trois prochaines années.
Soulignant l'objectif commun de se mobiliser pour susciter et développer le désir de lire chez les jeunes et rappelant la priorité donnée à la généralisation de l'éducation artistique et culturelle, cette convention définit les conditions de partenariat entre l'association et les ministères.
Elle vise prioritairement l'ensemble des jeunes publics, de la petite enfance à la préadolescence, avec un effort particulier en direction de la petite enfance de 0 à 7 ans, sur les temps scolaires, périscolaires et extrascolaires, pour préparer puis accompagner les enfants dans la découverte et l'apprentissage de la lecture ; le renforcement du travail engagé avec les préadolescents ; les jeunes les plus éloignés des dispositifs soutenus par les politiques publiques de jeunesse (notamment les publics de la protection de l'enfance).
Les zones géographiques à privilégier sont les territoires ruraux et périurbains dans lesquels l'offre culturelle est plus difficilement accessible ; les réseaux d'éducation prioritaire et les territoires labellisés Plan mercredi ; les quartiers prioritaires de la politique de la ville ; les territoires et académies d'Outre-mer.
Lire et faire lire s'engage à territorialiser son action pour la développer, contribuant notamment au niveau local aux liens entre réseaux scolaires, de lecture publique et associatifs par un rapprochement avec les DAAC et les DRAC et à accueillir, accompagner et former plus de bénévoles.
Le ministère de l'Éducation nationale et de la jeunesse s'engage plus particulièrement à informer les services déconcentrés de l'éducation nationale, l'ensemble des personnels pédagogiques et les services

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE
Liberté
Égalité
Fraternité

déconcentrés de la jeunesse, de l'éducation populaire et de la vie associative sur les objectifs et les actions de Lire et faire lire ; favoriser l'accueil de Lire et faire lire dans les établissements scolaires et inciter les enseignants à intégrer l'action de l'association dans leur projet pédagogique en respectant ses spécificités.
Cette convention pourra être déclinée opérationnellement dans chaque académie définissant ainsi un cadre facilitant le développement de l'action de Lire et faire lire ces prochaines années.

> La convention est disponible sur le site internet de Lire et faire lire.

Veillées intergénérationnelles

En 2022, et dans le cadre de l'année de la lecture comme Grande Cause Nationale, des veillées intergénérationnelles ont été organisées, grâce au soutien du Centre National du Livre. Ayant pour visée de développer la lecture en milieu rural, 29 veillées ont vu le jour, partout en France. Une reste encore à organiser.
Ainsi, environ 885 enfants ont bénéficié de lectures faites dans ce cadre, et environ 145 bénévoles lecteurs et lectrices se sont investi·e·s dans ce projet.
Des auteurs·ices et illustrateurs·ices se sont associé·e·s à certains de ces projets, pour présenter leurs ouvrages ou réaliser des lectures, comme Thomas Scotto dans les Vosges, Jennifer Dalrymple dans le Rhône, Céline Azorin dans le Calvados, Michel Galvin et Françoise Beauchamps dans les Yvelines, Camille Piantanida en Gironde, Pascale Maupou-Boutry en Haute-Garonne, Carine et Franck Perrot dans la Loire, Pascale Ardoin en Charente et Nicolas Michel dans les Landes.

Toujours de la poésie !

Les 4 recueils de la 21e édition sont :

> ***Monsieur Personne*** de Joanna Concejo aux Éditions Format
> ***Maison*** d'Isabelle Simler aux éditions courtes et longues
> ***L'Invention des dimanches*** de Gwenaëlle Abolivier et Marie Détrée aux Éditions du Rouergue
> ***Comment mettre une baleine dans une valise ?*** de Guridi aux Éditions CotCotCot

Les livres sont arrivés en novembre dans les coordinations. La remise du Prix sera en juin 2023. Les coupons de vote seront à renvoyer fin avril/début mai. 57 départements participeront au *Prix Poésie des lecteurs lire et faire lire*, co-organisé avec le Printemps des Poètes.

Merci à la MAIF et la MGEN pour leur fidèle partenariat.

fonds MAIF pour l'éducation

mgen

Alliance pour la lecture : retours sur la journée nationale du développement de la lecture

Fresque réalisée en Mayenne

La ruche – Strasbourg 2022

Salle de conférence – Strasbourg 2022

Membre fondateur de l'Alliance pour la lecture, créée à l'occasion de la grande cause nationale 2021-2022, Lire et faire lire s'est rendu à Strasbourg le 30 septembre 2022 pour la première rencontre nationale pour le développement de la lecture.

Ouverte à toutes et tous, cette journée a permis de rassembler une majorité des membres de l'Alliance (près d'une centaine d'organisations diverses), ainsi que différents acteurs liés au monde du livre et de la lecture, de la culture et du patrimoine, du handicap, du champ social et médico-social, de la solidarité et de l'insertion, des loisirs ou encore de l'éducation populaire.

L'occasion d'échanger sur les enjeux actuels d'accès à la lecture, lors des différentes tables rondes :

Dialogues pour la lecture, propose une approche interdisciplinaire et intersectorielle, en croisant des études, des analyses et des témoignages de terrain

Pas de développement de la lecture sans formation ! revient sur l'importance et la nécessité de la formation pour tous les professionnels, peu importe le domaine d'intervention, pour permettre l'accès à la lecture au plus grand nombre

Publics en situation de handicap : changer d'échelle ! dresse un panorama des outils et des dispositifs existants à travers l'offre éditoriale, et interroge sur les enjeux de l'accès à la lecture pour les publics en situation de handicap

En amont de cette journée, plusieurs rencontres régionales se sont déroulées avec l'objectif d'obtenir un premier socle de réflexion autour de ces sujets.

Deux rencontres ont été organisées par Lire et faire lire : dans les Pays de la Loire (Udaf de Mayenne) et en Bretagne (Ligue de l'enseignement du Finistère). Ces rencontres, sous forme d'ateliers participatifs, ont rassemblé des acteurs locaux autour d'une fresque réalisée par Carole Chaix. Les participants ont pu réfléchir aux différents freins d'accès à la lecture, tout au long d'un parcours de vie, en proposant diverses pistes d'amélioration.

Les retours sur la journée du 30 septembre et sur les rencontres régionales sont disponibles sur la page d'accueil du site internet de l'Alliance pour la lecture : alliancepourlalecture.fr

Un 2e guide pour les bénévoles de Lire et faire lire

Ce nouveau « Guide des lecteurs », réalisé grâce au soutien de la Fondation Groupe ADP, tout comme le premier réalisé en 2015, s'inscrit dans le plan de formation des bénévoles pour accompagner la diversification des structures d'accueil des bénévoles : « À tout âge, plus loin dans la prévention de l'illettrisme ».

Axé sur les différents publics bénéficiaires des lectures, ce guide sera complémentaire des éléments fondamentaux diffusés dans le premier ouvrage tout en mettant l'accent sur les apports particuliers de la lecture à ces tranches d'âges différentes, les spécificités d'intervention (durées, rituels…), les ressources bibliographiques (types de texte, thématiques…).

Rassemblant des textes écrits par des personnalités de la littérature jeunesse, experts sur un public ou une thématique liée à un public, les propos permettent de croiser les regards et les approches. Ces auteurs, médiateurs du livre, auteur·e, illustrateur·rice, formateur·rice sont des partenaires essentiels. Leur renommée et leur expertise sont incontestables. Adrien Parlange, illustrateur jeunesse, a illustré et mis en page ces contributions. Son univers graphique donne vie aux textes dans une atmosphère sensible.

Ce guide a fait l'objet d'un travail collectif, du choix des sujets abordés, des contributeurs sollicités en passant par les titres de la bibliographie et la mise en page. Sophie Van der Linden, auteure, critique et formatrice, a collaboré à ce travail en coordonnant les retours des contributeur·rice·s et en apportant son éclairage sur cette approche de la littérature jeunesse par l'âge des enfants.

Nous sommes ravis de diffuser la première impression de ce guide avec le bulletin.

> Des ressources sont disponibles sur le site, rubrique « Bénévoles ».

Magazine Villeneuve Culture(s)
Villeneuve-sur-Lot / #3 /
juin-septembre 2022

Ados et lecture

Et pourtant, ils lisent !

Le 14 avril dernier, la bibliothèque a accueilli les bénévoles de l'association Lire et faire lire (LFL) pour une formation autour de la lecture au collège. L'occasion de mieux connaître le public ado et de découvrir la richesse de la littérature qui lui est adressée.

La lecture a été désignée grande cause nationale pour l'année 2021-2022. Généralisation du quart d'heure lecture, développement de la lecture à voix haute, opération « Partage ta lecture » déployée dans l'Académie de Bordeaux, autant d'initiatives qui montrent combien lire à l'école est au cœur des préoccupations. C'est dans ce cadre que, fidèles à leur engagement à promouvoir la lecture dans les écoles, les bénévoles LFL ont choisi d'élargir leurs interventions au collège pour des rendez-vous lecture hebdomadaires. Pour s'y préparer, elles ont fait appel aux bibliothécaires pour un partage de connaissances et d'expériences.

Que lisent les ados ?

Les parents sont très souvent inquiets du « décrochage » de leur enfant au moment de l'adolescence, en faveur des écrans et autres activités de loisirs. Les lectures obligatoires au collège sont souvent vécues comme une contrainte. Et pourtant ils lisent[1] ! Une récente étude du Centre National du Livre révèle que 70 % des jeunes lecteurs affirment aimer lire. Parmi leurs lectures favorites, le roman se classe en tête, suivi de très près par les bandes dessinées avec une préférence pour le fantastique et les sagas.

Depuis la bibliothèque verte créée en 1923, la littérature pour adolescents a fait son chemin. La parution du premier volume de *Harry Potter* en 1998 marque un tournant dans la production éditoriale pour la jeunesse et donne à voir dans le monde entier des jeunes lecteurs capables d'absorber des romans de plusieurs centaines de pages. Les ados s'identifient et grandissent avec leurs héros, et renouent avec la saga littéraire. Il n'en fallait pas plus pour ouvrir la voie à une myriade d'auteurs pour renouveler les genres et les thématiques permettant de mieux toucher la jeunesse : roman miroir, quête initiatique, révolte intime, monde en crise, mondes imaginaires...

Autant de pépites à explorer par les jeunes (jusqu'à 99 ans !) à la bibliothèque, auprès des bénévoles LFL et au collège.

1 - Christian Baudelot, Marie Cartier et Christine Detrez. *Et pourtant ils lisent...*, Seuil, 1999.

Les booktubeurs : influenceurs de lectures

- **Le souffle des mots** : https://www.youtube.com/user/lesouffledesmots
- **Rêve ta vie en lecteur** : https://www.youtube.com/channel/UCFZyUYWL3ZKfSWC9YHQEYIQ
- **Le cahier de lecture de Nathan** : https://www.youtube.com/channel/UCCQdk5syl9lYqpromaLoIaOyA
- **Bulledop** : https://www.youtube.com/user/bulledop

Le choix des bibs

- *Les petites reines* / Clémentine Beauvais - Sarbacane
- *Nos étoiles contraires* / John Green - Nathan
- *Vango* / Timothée de Fombelle - Gallimard jeunesse
- *J'ai 14 ans et ce n'est pas une bonne nouvelle* / Jo Witek - Actes Sud Junior
- *Scarlett et Novak* / Alain Damasio - Rageot

Ouest-France, septembre 2022

Mortagne-sur-Sèvre

C'est la rentrée pour Lire et faire lire

Une partie de l'équipe des bénévoles de Lire et faire lire. (Photo : Ouest-France)

Les bénévoles de l'association Lire et faire lire se sont retrouvés, jeudi, avec Mélina Lerin, responsable de la bibliothèque, et Héloïse Rozé, documentaliste du collège Olivier-Messiaen, à la bibliothèque Le Marque-Page pour faire le point de l'année écoulée et organiser leurs interventions au sein du collège cette année.

« Le bilan de l'année est positif : 64 élèves ont pu bénéficier de temps de partages et d'échanges autour du livre. On a pu retrouver ces mêmes élèves pousser la porte du CDI (Centre de documentation et d'information) **pour lire seul par la suite »**, précise Héloïse Rozé.

Du côté des lecteurs bénévoles, ils ont presque tous renouvelé l'expérience afin de poursuivre ce lien intergénérationnel et la crainte de lire face à des préados a disparu. Cette année, deux nouvelles bénévoles intègrent l'équipe.

Dès le mois de novembre, les bénévoles de Lire et faire lire viendront à la bibliothèque, le premier mercredi de chaque mois, de 16 h à 17 h, pour Raconte moi une histoire. La première séance aura lieu le mercredi 2 novembre dans la nouvelle bibliothèque.

« Tous ceux qui souhaitent rejoindre l'équipe de lecteurs sont les bienvenus, soulignent Mélina Lerin et Héloïse Rozé. **Un seul impératif : avoir plus de 50 ans. »**

Contact : Héloïse Rozé, au collège Messiaen, tél. 02 51 65 10 28, et Mélina Lerin, à la bibliothèque, tél. 02 51 65 14 41.

Ouest-France, juin 2022

Laval Agglomération, les Coëvrons

Au cœur d'une randonnée contée en forêt

L'Huisserie – La Ligue de l'enseignement organise des randonnées contées à destination des écoliers. On a suivi celle dans le bois de L'Huisserie. Le rapport au livre est renouvelé.

Reportage

[illegible]

[illegible]

Plus attentifs dans la forêt

[illegible]

« Moi, je suis amoureux du miel »

[illegible]

La Marseillaise, septembre 2022

Lire et faire lire à la recherche de bénévoles

Lire et faire lire crée un lien intergénérationnel.

RÉGION

Le programme éducatif d'ouverture à la lecture et de solidarité intergénérationnelle recrute de nouveaux bénévoles de plus de 50 ans.

[illegible]

Chute de l'engagement depuis les confinements

[illegible]

Évaluation d'impact social // OCTOBRE 2022

L'association Lire et faire lire, créée en 2000 et portée par la Ligue de l'Enseignement et l'UNAF, **mobilise des bénévoles de plus de 50 ans qui interviennent en tant que lecteurs dans le cadre de séances où ils partagent le plaisir de la lecture avec des enfants** quel que soit leur âge ou leur milieu.

De mars 2020 à mai 2022, le cabinet spécialisé en évaluation d'impact social **Kimso a mené une évaluation d'impact social** des séances de lecture organisées par l'association Lire et faire lire afin de **comprendre en quoi le plaisir de la lecture suscité et encouragé lors des séances contribue à faire de l'enfant un lecteur sur la durée**.

Ce document présente les principaux résultats concernant les effets des séances de lecture réalisées par l'association Lire et faire lire sur les enfants.

L'évaluation a par ailleurs fait l'objet d'un rapport d'évaluation complet et d'une phase d'étude préliminaire exploratoire auprès des adultes encadrants et des partenaires de l'association.

Phase qualitative

86
enfants observés lors de séances de lecture dans 3 départements

35
enfants de CM1-CM2 interrogés lors de focus-groupes après ces séances de lecture

Phase quantitative

572
réponses au questionnaire complété à l'issue des séances de lecture par des enfants de CE2, CM1 et CM2 dans 17 départements

Les moteurs du succès de Lire et faire lire

L'intervention des bénévoles dans diverses structures permet d'**atteindre des publics plus larges**

Le partage de la passion pour la lecture des bénévoles et leur implication dans les séances **sont au cœur de la réussite de Lire et faire lire** auprès des enfants

Grâce aux séances, **les enfants associent la lecture à une expérience positive qu'ils souhaitent renouveler**

> « Il n'y a rien à améliorer, tout est merveilleux. J'en profite pour vous dire que grâce à vous j'ai bientôt fini mon livre de 431 pages.
>
> **Répondant au questionnaire**

Le rapport à la lecture des enfants bénéficiaires de Lire et faire lire

Un goût commun pour la lecture...

88% des enfants interrogés **aiment qu'on leur lise des histoires**

...et des pratiques qui diffèrent

63% des enfants interrogés déclarent **se rendre à la bibliothèque en dehors de l'école**

58% des enfants interrogés affirment qu'**on ne leur lit pas d'histoires à la maison**

Un impact manifeste et durable sur les enfants

1. Être source de plaisir pour les enfants

98% des enfants **apprécient la façon de lire des bénévoles**

94% des enfants **affirment passer un bon moment** et se sentir bien

92% des enfants ont **un avis très positif** sur les séances de lecture de Lire et faire lire

83% des enfants disent **faire fonctionner leur imagination** pendant ces séances

> « Je m'imagine à la place du personnage et je ressens ses émotions.
>
> **Focus groupe, CM1, Saône-et-Loire**

> « Ce sont toujours les mêmes bénévoles, je suis content que ce soit elles, elles sont gentilles, on les connaît.
>
> **Focus groupe, CM2, Essonne**

2. Développer l'envie de lecture chez les enfants

83% des enfants **voudraient répéter l'expérience** et participer à de nouvelles séances

80% des enfants **qui n'aiment pas du tout lire veulent assister à d'autres séances**

71% des enfants **ont envie qu'on leur lise plus d'histoires après avoir assisté** aux séances

3. Renforcer l'autonomie des enfants vis-à-vis de la lecture

67% déclarent **lire de plus en plus souvent**

52% expriment **la volonté de lire des histoires à d'autres**

62% souhaitent **emprunter le livre lu** pendant la séance

26% des **enfants qui n'aiment pas lire déclarent lire plus souvent** grâce aux séances Lire et faire lire

48% déclarent **apprendre de nouveaux mots**

agenda Culturel

Exposition

Lire l'enfance avec les éditions MeMo
15 novembre 2022 - 19 mars 2023
Médiathèque Françoise Sagan, Paris 10e

J'ai pas dit « partez » !
Les représentations du sport dans la littérature pour la jeunesse.
8 octobre 2022 au 28 janvier 2023
Médiathèque Jean Moulin, 60280 Margny-lès-Compiègne

Illustr'Alice
Exposition consacrée à l'illustration des ouvrages sur le thème d'Alice
15 novembre 2022 - 26 février 2023
Musée Tomi Ungerer, 67000 Strasbourg
34e semaine de la presse et des média dans l'École®
27 mars au 1er avril 2023
www.clemi.fr > Évènements

Ressources

Conférences du CNLJ
Le nouveau podcast de la BnF-Centre national de la littérature pour la jeunesse : La comtesse de Ségur est-elle un auteur pour enfants ?
Par Caroline Eliacheff, pédopsychiatre et psychanalyste
https://cnlj.bnf.fr/fr/
> Formations Manifestations
> Réécouter, revoir
> Conférences du CNLJ
> Auteurs

NUIT DE LA LECTURE
19 au 22 janvier 2023
7e Nuits de la lecture
autour du thème de la peur
Parlez-en dans vos coordinations et rapprochez-vous des bibliothèques et médiathèques proches de chez vous pour proposer des lectures ces nuits-là.
www.nuitsdelalecture.fr

agenda

Lire et faire lire

Webinaires
Tous les deux mois, rencontre autour de la littérature jeunesse.
13 février, 13 avril, 13 juin 2023

Opération Partir en Livre
22 juin au 23 juillet 2023
Thème : La liberté
www.partir-en-livre.fr

Lectures thématiques
Ces journées seront l'occasion d'adapter les lectures à destination des enfants.
18 au 26 mars 2023 - Semaine de la langue française et de la francophonie
23 avril 2023 - Journée mondiale du livre
29 avril 2023 - Journée européenne de solidarité entre les générations

Avec le prélèvement à la source, vos dons restent toujours déductibles de votre impôt sur le revenu (réduction de 66 % sur le montant de vos dons, dans la limite de 20 % du revenu net imposable). Le reçu fiscal pour don que Lire et faire lire adresse à ses donateurs n'est pas à joindre à votre déclaration de revenus, mais vous devez le conserver en cas de demande de l'administration fiscale.

Appel aux dons, soutenez

Oui, j'apporte mon soutien à Lire et faire lire

Bulletin à compléter et renvoyer à : **Lire et faire lire - 3 rue Récamier 75007 Paris**

Pour permettre à Lire et faire lire d'accomplir sa mission, je fais un don de :

O 15 euros O 30 euros O 50 euros O Autre montant : ..... euros

Je joins un chèque adressé à l'ordre de Lire et faire lire.
Un reçu fiscal me permettant de déduire de mes impôts 66%* de ce don me sera adressé.

Nom : ..... Prénom : .....

ou Entreprise : .....

Adresse :.....

Code postal : ..... Ville : .....

Tél. : ..... (facultatif) Né(e) en ..... (facultatif)

Lectrice, lecteur bénévole de Lire et faire lire : O OUI O NON

Signature :

*60% pour les entreprises.
Seule notre association est destinataire des informations que vous lui communiquez. Conformément à la loi Informatique et liberté (CNIL) du 6/1/1978 n°78-17, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification ou de suppression des données vous concernant.

Lire et faire lire est un programme proposé par la Ligue de l'enseignement et l'UNAF (Union Nationale des Associations Familiales) soutenu par :